

## träglasklart – materialkrock på Hässelby slott

Ebba von Wachenfeldt och surolle c/o Jörgge Sundqvist ställer ut glas och trä, för sig och i förening, på Galleri Glas Ett.

**surolle** alias JÖGGE SUNDQVIST, färgstark professionell slöjdare och folkkonstnär, tillika skribent och musiker. Norrlänningen som föddes in i slöjden är skolad av sin far Wille till att hantera kniv och yxa.

Glaskonstnären Ebba von Wachenfeldt utbildade sig till glasblåsare i traditionstunga Orrefors. Hon älskar det blåsta glaset som efter tjugofem år har blivit hennes andra modersmål.

Kunskapen om hantverket och materialet, med sina inneboende egenskaper är viktiga för både Ebba och **surolle**. De är båda starkt förankrade i en hantverkstradition men har ändå funnit helt egna vägar och uttryck.

Nu låter de sina material och uttryck krocka, så att det slår gnistor och uppstår märklig musik. De har var för sig och tillsammans skapat en utställning fylld av fantasi och det vardagligt vanliga, men med en ovanlig kraft och form.

**surolle** arbetar konstnärligt med kniv och yxa i krokvuxet trämaterial i den äldre norrländska slöjdtraditionen. Ur hans verkstad kommer folkkonstnärliga skapelser målade med tunna, kraftfulla oljefärger. Naturens former finns med, men **surolle**s blick och hand bestämmer. Orden inhuggna på träytorna gestaltar livets överlevnadsvillkor och kärlekens natur.

Ebba använder den blåsta glasmassans flödande, levande karaktär såsom det krokvuxna för att skapa sina egensinniga, organiska och asymmetriska former. Hennes hand bestämmer men den är inte okänslig för glaset egen vilja.

– “Mina känslor flyter in i glasmassan. Jag låter dom finnas, svälla ut i formen som i och med den visar ömhet, förtröstan, glädje storsinhet, avundsjuka”

Tillsammans har det skapat bruksföremål och fantasiväsen smyckade med överraskande detaljer, ordstäv och mönster. Mönster baserade på traditionella arketyperiska symboler och former som finns inbäddade i den traditionella mönsterornamentiken. Korsen, kraftkryssen, trianglarna och cirklarna skyddar, värnar och besvärjer människans livsvillkor. Figurer som uttrycker kraft och känslor, som nornorna som vakar över slakten och ser deras framtid i tidens vindar.

**Utställningen öppnar 8 november och pågår t.o.m. den 30 november .**

**Välkommen till vernissage lördagen 8 november kl. 13-17 på Galerie Plaisiren vid Hässelby Slott**

**Mer info finns på [www.vonwachenfeldt.se](http://www.vonwachenfeldt.se) och [www.surolle.se](http://www.surolle.se)**

**Telefon Jörgge Sundqvist 070-694 89 08, Ebba von Wachenfeldt 0158-30025,**

**Galleri Glas Ett, Birgitta Schmutz 070-602 37 40.**

**Högupplösta bilder finns att ladda ner från [www.vonwachenfeldt.se/download](http://www.vonwachenfeldt.se/download)**

**Bilderna och denna text får användas fritt i material som rör utställningen.**

